

2015年7月10日

建築を志す若手人材を育成 第9回『長谷工 住まいのデザインコンペティション』を実施 テーマ：「100歳の集合住宅」

㈱長谷工コーポレーション（本社：東京都港区、社長：辻 範明）は、建築を志す若手の人材育成を目的に、学生を対象とした第9回『長谷工 住まいのデザインコンペティション』を実施します。

本デザインコンペティションは、社会貢献活動の一環として2007年から継続して実施しています。毎回異なるテーマ設定で、昨年の第8回「ある地方都市のストリートが集合住宅で再生する。新しい暮らしがはじまる」は、地方の集合住宅が持つ新たな可能性について考えるテーマで、全国の学生から発想豊かな作品が数多く寄せられました。

今年のテーマは「100歳の集合住宅」^(※)です。本テーマでは、年齢を重ねた時の暮らしを素晴らしいものにするための集合住宅の役割について考えます。体力の衰えや生活リズムの変化は住まいにどのような影響を与え、また若いときとは異なる人とのつながりをいかに取り込めばいいか。そこには、ライフスタイルや世代間の違い、動植物など人間以外のものとの共生など、様々な可能性を秘めています。応募者の方々が自由にテーマを解釈し、単なる高齢者の住宅とは違った新しい集合住宅、歳を重ねた時に豊かな暮らしを実現できる集合住宅の提案を期待しています。

(※) 東京都心で緩やかな勾配のある敷地に30戸の集合住宅を想定。その他の条件も別途設定。

(1) 第9回「長谷工 住まいのデザインコンペティション」概要 課 題：「100歳の集合住宅」

応募資格：2015年12月31日時点で学生であること

(大学院、大学、短期大学、高等専門学校、高等学校、専修学校など)

(複数人で応募する場合は全員該当のこと)

登録・作品提出締切：2015年11月17日（火）必着

(送付のみ受付、バイク便不可)

※応募登録はデザインコンペティションホームページから

<http://www.japan-architect.co.jp/haseko/2015/>

審査講評・表彰式：2015年12月19日（土）開場14:30

ホテルニューオータニ 鶴の間（ザ・メイン）

(東京都千代田区紀尾井町4-1)

結果発表：『新建築』2016年2月号および

当コンペホームページ上にて発表

賞 金：最優秀賞1点100万円／優秀賞3点各50万円／
佳作10点各10万円（全て税込、総額350万円）

主 催：㈱長谷工コーポレーション

後 援：㈱新建築社

審査体制：

*審査委員長)

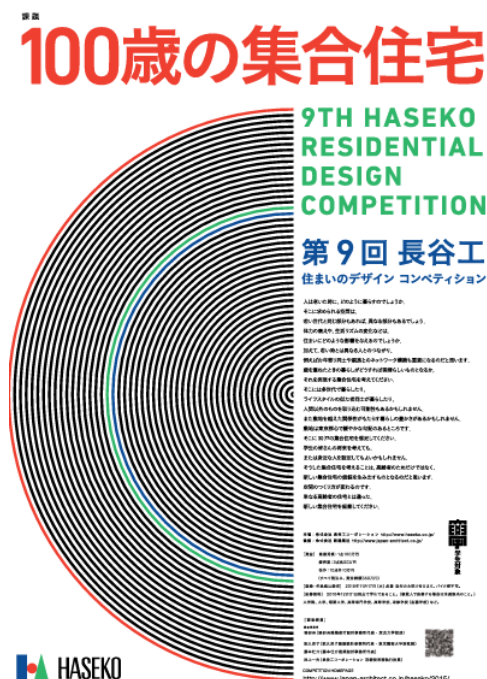
隈 研 吾 (隈研吾建築都市設計事務所代表・東京大学教授)

*審査委員)

乾 久美子 (乾久美子建築設計事務所代表・東京藝術大学准教授)

藤本 壮介 (藤本壮介建築設計事務所代表)

池上 一夫 (長谷工コーポレーション取締役常務執行役員)



(2) 前回（第8回）の応募状況

課題：「ある地方都市のストリートが
集合住宅で再生する。
新しい暮らしがはじまる」

募集期間：2014年7月4日
～10月23日

登録総数：813件 応募総数：201点

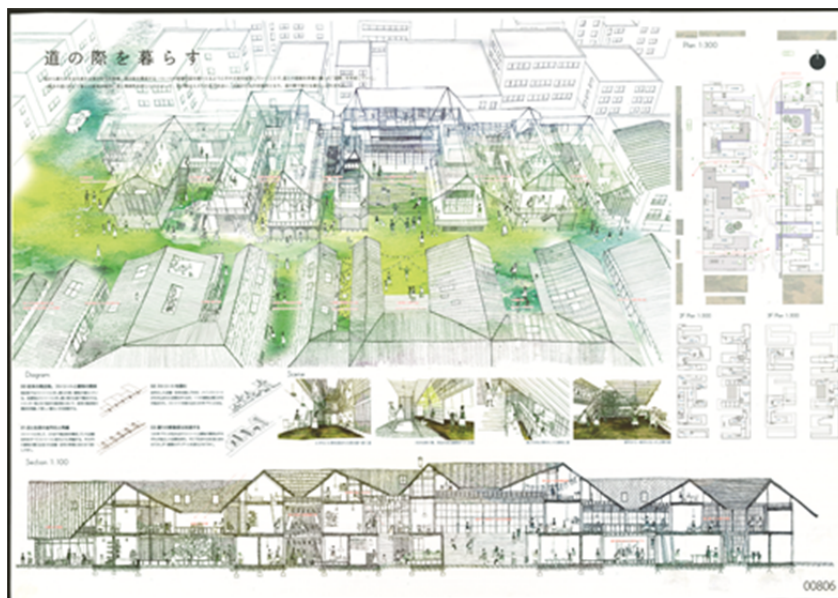
【最優秀賞】（1点）

「道の際を暮らす」

市古慧、奥田祐大、梯朔太郎

（横浜国立大学大学院）

他、優秀賞（3点）、佳作（10点）



(3) 前回（第8回）の表彰式、審査風景



(4) 第1回～第7回の応募状況

	＜第1回＞	＜第2回＞	＜第3回＞	＜第4回＞
課題	「300人のための集合住宅」	「30年後の集合住宅」	「30戸の住宅から生まれ変わる集合住宅」	「10の違うものが集まる100戸の集合住宅」
募集期間	2007年8月23日～11月9日	2008年7月10日～11月7日	2009年7月7日～11月9日	2010年7月9日～11月8日
登録総数	783件	804件	979件	790件
応募総数	348点	378点	422点	332点
最優秀賞	「300人のランドスケープ」	「小さな都市、大きな家族」	「やねの森 roof forest」	「10 GROUNDS－大地の上で鼓動する建築・植物・街の活動－」
	高池葉子（慶應義塾大学大学院）、湯浅崇史（慶應義塾大学）	富山晃一＋岩元俊輔＋津野田祐基（鹿児島大学大学院）	井手口航＋磯辺陽一＋山口貴司（慶應義塾大学大学院）	西倉美祝（東京大学）

	＜第5回＞	＜第6回＞	＜第7回＞
課題	再び「集まって住むこと」の豊かさ	「身近な場所のリノベーション」	「街っぽさのある集合住宅」
募集期間	2011年7月8日～11月7日	2012年7月5日～10月29日	2013年7月5日～11月5日
登録総数	1,095件	582件	752件
応募総数	501点	217点	333点
最優秀賞	「人の表情、建築の表情、町の表情」	「へだたりのつながり」	「小ささの拡大表示」
	牧村将吾（三重大学）	石飛亮＋武井良祐（横浜国立大学大学院）	坂上優（芝浦工業大学大学院）